

Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku
KARTA OPISU ZAJĘĆ (SYLABUS) W CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/2022

Jednostka Organizacyjna:	Wydział Wychowania Fizycznego				Kierunek: Wychowanie Fizyczne i Sport			
Poziom studiów (I stopień/II stopień/ jednolite studia magisterskie)	I stopień							
Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny)	Praktyczny							
Nazwa zajęć (przedmiotu):	Etyka w zawodzie instruktora karate tradycyjnego							
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne):	Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin		Punkty ECTS	Typ zajęć (obligatoryjny do wyboru)	Język wykładowy
				stacjonarne	niestacjonarne			
	1	II	wykłady ćwiczenia	13 -	- -	1	obligatoryjny	polski
Nauczyciel(-e) odpowiedzialny(-i) za zajęcia (przedmiot): E-mail:	Dr Monika Żmudzka monikaoliwiazmudzka@gmail.com							
Wymagania wstępne:	Brak							
Cele zajęć (przedmiotu):	C1 Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu filozofii i etyki, w nawiązaniu do takich zjawisk współczesnej kultury masowej, jak sport i kultura fizyczna. C2 Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z etyką i etykietą w karate tradycyjnym.							

Opis efektów uczenia się dla zajęć oraz ich powiązanie z efektami uczenia się dla kierunku

WIEDZA		
W1	Zna i rozumie podstawowe koncepcje człowieka i problemy filozoficzne i etyczne w odniesieniu do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk zachodzących w obszarze sportu i kultury fizycznej w odniesieniu do sportów i sztuk walki.	K_W11
W2	Zna zasady budo oraz kodeks etyki instruktora karate tradycyjnego	K_W21
UMIĘTNOŚCI		
U1	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu filozofii i etyki do analizy zjawisk społecznych oraz patologii współczesnego sportu.	K_U04
U2	Stosuje zasady budo i zapisy kodeksu etyki instruktora karate tradycyjnego	K_U22
KOMPETENCJE		
K1	Postępuje zgodnie z normami moralnym i dostrzega oraz krytycznie ocenia zachowania nieetyczne.	K_K03
K2	Podejmuje działania w zakresie samodoskonalenia się oraz zgłębiania wiedzy w zakresie sztuk walki.	K_K11
K3	Przestrzega reguł moralnych, w kontaktach z uczestnikami zajęć, rodzicami i współpracownikami jest empatyczny, otwarty i refleksyjny. Jest odpowiedzialny za swoje działania i słowa.	K_K9
Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów uczenia się:		
Zaliczenie: test jednokrotnego wyboru i z pytaniami otwartymi: dostateczny – 60% (możliwych do zdobycia punktów), dostateczny plus – 61-70%, dobry – 71-80%, dobry plus – 81-95%, bardzo dobry – powyżej 96%.		
<i>Aby uzyskać zaliczenie zajęć (przedmiotu) na ocenę dostateczną student musi osiągnąć wszystkie wymienione w programie efekty uczenia się.</i>		
Metody i formy realizacji zajęć (przedmiotu):		Ćwiczenia: demonstrowanie, instruowanie, trening umiejętności.
Treści kształcenia:		

Wykłady:

1. Filozofia i jej subdyscypliny: filozofia i etyka sportu. Nurty i metody filozofii sportu.
2. Etyka a moralność. Działy etyki. Etyka zawodu i jej funkcje.
3. Etyka i etykieta w karate tradycyjnym. Zasady budo i kodeks etyki instruktora karate tradycyjnego.
4. Etyka sportu: dylematy etyki współczesnej a zagrożenia moralne w sporcie.

Ćwiczenia:

-

Forma zaliczenia:

Zaliczenie na ocenę

Literatura:

Podstawowa:

- Chyrowicz B. (2008). *O sytuacjach bez wyjścia w etyce. Dylematy moralne*. Kraków: ZNAK.
- Drwięga M. (2009). *Człowiek między dobrem a złem. Studia z etyki współczesnej*. Kraków: Księgarnia Akademicka.
- Kalka K. Papuziński A. (2006). *Etyka wobec współczesnych dylematów*. Bydgoszcz: UKW.
- Nishiyama H. Richard C.B. (1998). *Karate - Sztuka Walki „Pustą Ręką”*. Warszawa: Budo Sport.
- Sikorski W. Stanisław T. (1988). *Budo*. Szczecin: Glob.
- Skurska J. (1996). *Karate - Droga doskonalenia*. Łódź: Jampis.
- Skurska J. (2002). *Drogi do mistrzostwa*. Łódź: Jampis.
- Jastrzębski J. (2008). *Wprowadzenie do japońskich sztuk walki*. Kraków: Wyd. Krakowskie Towarzystwo Naukowe.
- Pawluk J. (1991). *Saga o budo. Wschodnie sztuki walki*. Poznań: Wyd. Nowe Wydawnictwo Polskie.

Kodeks etyki karate tradycyjnego PZKT

Uzupełniająca:

- Kosiewicz J. (2016). *Moralność i sport*. Warszawa: AWF.
- Kowalczyk S. (2010). *Elementy filozofii i teologii sportu*. Lublin, KUL, 2010.
- Kopania J. (2002). *Etyczny wymiar cielesności*. Kraków: Aureus.
- Lipiec J. (1999). *Filozofia olimpizmu*. Warszawa: Sprint.
- Lipiec J. (1988). *Kalokagatia. Szkice z filozofii sportu*. Warszawa: PWN.
- Lipiec J. (2007). *Pożegnanie z Olimpią*. Kraków: Fall.
- MacIntyre A. (2000). *Krótką historia etyki. Filozofia moralności od czasów Homera do XX wieku*. Warszawa: PWN.

Bilans punktów ECTS (1 pkt ECTS - 25-30 godz. pracy studenta):		
<i>Aktywność</i>	<i>Obciążenie studenta</i>	
	<i>stacjonarne</i>	<i>niestacjonarne</i>
Udział w wykładach	13 godz.	godz.
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	5 godz.	godz.
Przygotowanie się do zaliczenia	6 godz.	godz.
Konsultacje	1 godz.	godz.
	Całkowite obciążenie pracą studenta	25 godz.
	Punkty ECTS za zajęcia (przedmiot)	1 ECTS