

**Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku**  
**KARTA OPISU ZAJĘĆ (SYLABUS) W CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/2022**

<b>Jednostka Organizacyjna:</b>	Wydział Wychowania Fizycznego					<b>Kierunek: Wychowanie fizyczne</b>		
<b>Poziom studiów (I stopień/II stopień/ jednolite studia magisterskie)</b>	II stopień							
<b>Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny)</b>	Praktyczny							
<b>Nazwa zajęć (przedmiotu):</b>	<b>Filozofia i etyka w kulturze fizycznej</b>							
<b>Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne):</b>	<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>		<b>Punkty ECTS</b>	<b>Typ zajęć (obligatoryjny do wyboru)</b>	<b>Język wykładowy</b>
				stacjonarne	niestacjonarne			
	1	II	<i>wykłady</i>	10	-	1	obligatoryjny	polski
		<i>ćwiczenia</i>	15	-	1			
<b>Nauczyciel(-e) odpowiedzialny(-i) za zajęcia (przedmiot):</b>								
<b>E-mail:</b>								
<b>Wymagania wstępne:</b>								
Wiedza z zakresu historii filozofii, historii kultury fizycznej, socjologii								
<b>Cele zajęć (przedmiotu):</b>								
C1 Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu filozofii i etyki, w nawiązaniu do takich zjawisk współczesnej kultury masowej, jak sport i kultura fizyczna.								

**Opis efektów uczenia się dla zajęć oraz ich powiązanie z efektami uczenia się dla kierunku**

**WIEDZA**

W1	Zna i rozumie podstawowe koncepcje człowieka i problemy filozoficzne i etyczne w odniesieniu do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk zachodzących w obszarze sportu i kultury fizycznej.	K_W10
W2	Zna i rozumie znaczenie olimpizmu i zdrowia w wychowaniu fizycznym i w profilaktyce patologii społecznych. Rozumie założenia wychowawcze i wyjaśnia koncepcje edukacyjne w wybranych nurtach i systemach filozoficznych.	K_W09
W3	Zna poglądy współczesnych filozofów i etyków na temat człowieka oraz pozycji i znaczenia ludzkiego ciała w szerszym kontekście społeczno-kulturowym, ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk zachodzących w obszarze sportu i kultury fizycznej.	K_W10

**UMIĘJĘTNOŚCI**

U1	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu filozofii i etyki do analizy zjawisk społecznych oraz patologii współczesnego sportu.	K_U05
U2	Potrafi używać podstawowe pojęcia i kategorie filozoficzne formułując swoje poglądy w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych dotyczących sportu i kultury fizycznej.	K_U09

**KOMPETENCJE**

K1	Postępuje zgodnie z normami moralnym i dostrzega oraz krytycznie ocenia zachowania nieetyczne, uzasadniając swoje stanowisko w oparciu o wybrane systemy i nurty w etyce.	K_K03
K2	Jest świadomy konieczności poszerzania nabytych kompetencji oraz uzupełniania i doskonalenia nabytej wiedzy i umiejętności.	K_K11
K3	Jest odpowiedzialny za swoje sądy i działania, wypowiada się w sposób merytoryczny, unika wypowiedzania się i działania w zakresie spraw, w których nie jest kompetentny, jest wrażliwy etycznie, empatyczny, otwarty i refleksyjny.	K_K09

**Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów uczenia się:**

Wykład - egzamin ustny.

Ćwiczenia - kolokwium pisemne: pytania testowe zamknięte oraz pytania otwarte: dostateczny – 60% (możliwych do zdobycia punktów), dostateczny plus – 61-70%, dobry – 71-80%, dobry plus – 81-95%, bardzo dobry – powyżej 96%.

*Aby uzyskać zaliczenie zajęć ( przedmiotu ) na ocenę dostateczną student musi osiągnąć wszystkie wymienione w programie efekty uczenia się.*

<b>Metody i formy realizacji zajęć ( przedmiotu):</b>	Wykład konwersatoryjny z prezentacją multimedialną oraz ćwiczenia audytoryjne: analiza tekstów z dyskusją, analiza przypadków i dyskusja moderowana.
<b>Treści kształcenia:</b>	
<p><i>Wykłady:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Filozofia i jej subdyscypliny: filozofia i etyka sportu. Nurty i metody filozofii sportu.</li> <li>2. Etyka a moralność. Działy etyki. Etyka zawodu i jej funkcje.</li> <li>3. Kulturowy wymiar sportu: filozofia olimpizmu – geneza i współczesność idei olimpijskiej. Przyszłość sportu w świetle filozofii i ideologii olimpizmu</li> <li>4. Społeczny wymiar sportu: społeczno-integracyjna funkcja sportu w świetle etyki i filozofii sportu.</li> <li>5. Etyka sportu: dylematy etyki współczesnej a zagrożenia moralne w sporcie.</li> <li>6. Estetyka sportu: sport a sztuka, ciało człowieka a kategoria piękna, symbolika i semantyka sportu, ideologia olimpizmu.</li> </ol>	
<p><i>Ćwiczenia:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Działy filozofii sportu – ontologiczne, epistemologiczne i aksjologiczne (etyczne i estetyczne) aspekty sportu.</li> <li>2. Etyka zawodu nauczyciela i trenera – analiza kodeksów etyki zawodu w poszczególnych dyscyplinach sportu</li> <li>3. Ideologia olimpizmu w świetle zagrożeń moralnych diagnozowanych we współczesnym sporcie</li> <li>4. Sport a kategorie narodu i państwa (patriotyzm i nacjonalizm (banalny, zimny) w sporcie); widowisko sportowe – od stadionu olimpijskiego do Koloseum, problem ksenofobii i rasizmu w sporcie.</li> <li>5. Merkantylizm, rekordyzm, zawodowstwo, doping i korporeizm w sporcie jako problemy etyczne.</li> </ol>	
<b>Forma zaliczenia:</b>	Egzamin
<b>Literatura:</b>	
<p><i>Podstawowa:</i></p> <p>Drwięga M. (2005). <i>Ciało człowieka. Studium z antropologii filozoficznej</i>. Kraków: Księgarnia Akademicka.</p> <p>Dziubiński Z. (2013). <i>Kultura fizyczna a różnice i nierówności społeczne</i>. Warszawa: AWF.</p> <p>Dziubiński Z., Jankowski K.W. (2009). <i>Kultura fizyczna w społeczeństwie nowoczesnym</i>. Warszawa: AWF.</p> <p>Dziubiński Z., Lenartowicz M. (2011). <i>Kultura fizyczna a kultura masowa</i>. Warszawa: AWF.</p> <p>Gadacz T. (2009). <i>Historia filozofii XX wieku</i>. T. 1-3. Kraków: ZNAK.</p> <p>Kosiewicz J. (2016). <i>Moralność i sport</i>. Warszawa: AWF.</p> <p>Kowalczyk S. (2010). <i>Elementy filozofii i teologii sportu</i>. Lublin, KUL, 2010.</p> <p>Kowalczyk S. (2009). <i>Ciało człowieka w refleksji filozoficznej</i>. Lublin: KUL.</p> <p>Kopania J. (2002). <i>Etyczny wymiar cielesności</i>. Kraków: Aureus.</p> <p>Lipiec J. (1999). <i>Filozofia olimpizmu</i>. Warszawa: Sprint.</p> <p>Lipiec J. (2007). <i>Pożegnanie z Olimpią</i>. Kraków: Fall.</p> <p>MacIntyre A. (2000). <i>Krótką historia etyki. Filozofia moralności od czasów Homera do XX wieku</i>. Warszawa: PWN.</p> <p>Reale G. (2005). <i>Historia filozofii starożytnej</i>. T. 1-5. Lublin: KUL.</p> <p>Tatarkiewicz W. (2002). <i>Historia filozofii</i>. T. 1-3. Warszawa: PWN.</p>	

*Uzupełniająca:*

Chyrowicz B. (2008). *O sytuacjach bez wyjścia w etyce. Dylematy moralne*. Kraków: ZNAK.

Drwięga M. (2009). *Człowiek między dobrem a złem. Studia z etyki współczesnej*. Kraków: Księgarnia Akademicka.

Kalka K. Papuziński A. (2006). *Etyka wobec współczesnych dylematów*. Bydgoszcz: UKW.

Lipiec J. (1988). *Kalokagatia. Szkice z filozofii sportu*. Warszawa: PWN.

Inne materiały przygotowane przez prowadzącego.

**Bilans punktów ECTS (1 pkt ECTS – 25-30 godz. pracy studenta):**

<i>Aktywność</i>	<i>Obciążenie studenta</i>	
	<i>stacjonarne</i>	<i>niestacjonarne</i>
Udział w wykładach	15 godz.	godz.
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	10 godz.	godz.
Udział w ćwiczeniach	10 godz.	godz.
Przygotowanie się do ćwiczeń	13 godz.	godz.
Konsultacje	2 godz.	godz.
	<b>Całkowite obciążenie pracą studenta</b>	<b>50 godz.</b>
	<b>Punkty ECTS za zajęcia (przedmiot)</b>	<b>2 ECTS</b>