

Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku
KARTA OPISU ZAJĘĆ (SYLABUS) W CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/2022

| | | | | | | | | |
|---|---|----------------|---------------------|----------------------|--------------------------------------|--------------------|--|------------------------|
| Jednostka Organizacyjna: | Wydział Wychowania Fizycznego | | | | Kierunek: Wychowanie fizyczne | | | |
| Poziom studiów (I stopień/II stopień/ jednolite studia magisterskie) | I stopień | | | | | | | |
| Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny) | praktyczny | | | | | | | |
| Nazwa zajęć (przedmiotu): | Podstawy prawa prasowego, autorskiego i sportowego | | | | | | | |
| Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne): | Rok | Semestr | Rodzaj zajęć | Liczba godzin | | Punkty ECTS | Typ zajęć (obligatoryjny do wyboru) | Język wykładowy |
| | | | | stacjonarne | niestacjonarne | | | |
| | 2 | 4 | wykłady | 13 | | 1 | obligatoryjny | polski |
| | | | ćwiczenia | | | | | |
| Nauczyciel(-e) odpowiedzialny(-i) za zajęcia (przedmiot): | Mgr Bartłomiej Kołecki | | | | | | | |
| E-mail: | b.kolecki@kancelaria-kolecki.pl | | | | | | | |
| Wymagania wstępne: | Brak | | | | | | | |
| Cele zajęć (przedmiotu): | C1. Zapoznanie słuchaczy z problematyką prawa autorskiego, prawa prasowego, prawa sportowego oraz podstawowych norm z innych gałęzi i dyscyplin prawnych wykorzystywanych w pracy dziennikarza sportowego. C2. Wskazanie na wynikające z norm prawa stanowionego oraz standardów etycznych uprawnienia i obowiązki dziennikarza sportowego. C3. Określenie granicy wolności słowa oraz ochrony dóbr osobistych. | | | | | | | |

Opis efektów uczenia się dla zajęć oraz ich powiązanie z efektami uczenia się dla kierunku

| | | |
|---|--|-------|
| WIEDZA | | |
| W1 | Posiada wiedzę o normach prawnych z zakresu prawa cywilnego, karnego i administracyjnego, w tym sportowego, istotnych z punktu widzenia dziennikarza sportowego. | K_W02 |
| W2 | Zna podstawowy aparat pojęciowy umożliwiający prawidłowe relacjonowanie wydarzeń na pograniczu sportu i prawa. | K_W21 |
| UMIĘJĘTNOŚCI | | |
| U1 | Posiada umiejętność szukania, interpretacji i zastosowania obowiązujących norm prawnych. | K_U11 |
| U2 | Posiada umiejętność przewidywania konsekwencji prawnych twórczości dziennikarskiej. | K_U23 |
| KOMPETENCJE | | |
| K1 | Ma świadomość uprawnień oraz ograniczeń wynikających z norm prawnych w pracy dziennikarza sportowego. | K_K13 |
| K2 | Jest wrażliwy na działania sprzeczne z prawem i etyką zawodową. | K_K03 |
| Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów uczenia się: | | |
| <p>Słuchacze zostaną ocenieni na podstawie testu przeprowadzonego po ukończeniu zajęć.</p> <p>Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów kształcenia: W1, W2 – test wyboru i z pytaniami otwartymi U1, U2, K1, K2 – test wyboru i z pytaniami otwartymi oraz analiza tekstów z dyskusją, analiza przypadków oraz dyskusja moderowana</p> <ul style="list-style-type: none"> Metody oceny osiągniętych efektów kształcenia: <p>- zaliczenie pisemne: praca pisemna na zadany temat.</p> <p><i>Aby uzyskać zaliczenie zajęć (przedmiotu) na ocenę dostateczną student musi osiągnąć wszystkie wymienione w programie efekty uczenia się.</i></p> | | |
| Metody i formy realizacji zajęć (przedmiotu): | Wykład konwersatoryjny w prezentacją multimedialną. | |

Treści kształcenia:*Wykłady:*

1) Prawo autorskie

- normy prawa konstytucyjnego i cywilnego istotne dla prawa autorskiego
- przedmiot i podmiot prawa autorskiego
- autorskie prawa majątkowe
- autorskie prawa osobiste
- dozwolony użytek chronionych utworów
- konsekwencje naruszenia praw autorskich

2) Prawo prasowe

- normy prawa konstytucyjnego i cywilnego istotne dla prawa prasowego
- prawo do informacji
- prawa i obowiązki dziennikarza
- granice wolności słowa
- odpowiedzialność dziennikarza
- dziennikarskie kodeksy etyki

3) Prawo sportowe

- pojęcie i źródła prawa sportowego
- podmioty ruchu sportowego
- zwalczanie dopingu w sporcie
- korupcja w sporcie
- transmisje wydarzeń sportowych
- bezpieczeństwo imprez sportowych

Ćwiczenia:

-

Forma zaliczenia:

Zaliczenie na ocenę

Literatura:*Podstawowa:*

Łoszevska-Ołowska M., Podstawy prawa dla dziennikarzy. Teoria prawa, prawo konstytucyjne, prawo administracyjne, prawo karne, prawo cywilne, Difin, Warszawa 2008.

Barta J., Markiewicz R., Prawo autorskie, wyd. III, Wolters Kluwers, Warszawa 2013.

Golał R., Prawo autorskie i prawa pokrewne, wyd. VIII, C.H.Beck, Warszawa 2013.

Dobosz I., Prawo prasowe. Podręcznik, wyd. II, Wolters Kluwer, Warszawa 2011.

akty prawne:

ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. 2018 r. poz. 1191 z zm.)

ustawa z dnia 26 stycznia 1984 r. prawo prasowe (tj. Dz.U. 2018 r. poz. 1914 z zm.)

ustawa z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (tj. Dz.U. 2018 r. poz. 1263 z zm.)

ustawa z dnia 20 marca 2009 o bezpieczeństwie imprez sportowych (tj. Dz.U. 2018 r. poz. 1870 z zm.)

wyciągi z aktów prawnych wykorzystywanych podczas zajęć (Konstytucja RP, Kodeks cywilny, Kodeks karny, Kodeks postępowania karnego)

Uzupełniająca:

Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz, pod red. J. Barty, R. Markiewicza, wyd. V, Wolters Kluwer, Warszawa 2011.

Karpowicz A., Autor -Wydawca. Poradnik prawa autorskiego, wyd. VI, Wolters Kluwer, Warszawa 2012.

Prawo autorskie. System Prawa Prywatnego, t. 13, pod red. J. Barty, wyd. III, C.H. Beck, Warszawa 2013.

Ferenc-Szydełko E., Prawo prasowe. Komentarz, wyd. IV, Wolters Kluwer, Warszawa 2013.

Nowińska E., Wolność wypowiedzi prasowej, Wolters Kluwer, Warszawa 2007.

Ustawa o sporcie pod red. A. Szwarca, PTPS, Warszawa 2011.

Fundowicz S., Prawo sportowe, Wolters Kluwer, Warszawa 2013.

Bilans punktów ECTS (1 pkt ECTS – 25-30 godz. pracy studenta):

| <i>Aktywność</i> | <i>Obciążenie studenta</i> | |
|--|--|-----------------------|
| | <i>stacjonarne</i> | <i>niestacjonarne</i> |
| Udział w wykładach | 12 godz. | godz. |
| Samodzielne studiowanie tematyki wykładów | 3 godz. | godz. |
| Przygotowanie pracy zaliczeniowej i do testu | 9 godz. | godz. |
| Konsultacje | 1 godz. | godz. |
| | Całkowite obciążenie pracą studenta | 25 godz. |
| | Punkty ECTS za zajęcia (przedmiot) | 1 ECTS |