

**Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku**  
**KARTA OPISU ZAJĘĆ (SYLABUS) W CYKLU KSZTAŁCENIA 2019/2022**

<b>Jednostka Organizacyjna:</b>	Wydział Wychowania Fizycznego				<b>Kierunek: Wychowanie fizyczne</b>			
<b>Poziom studiów (I stopień/II stopień/ jednolite studia magisterskie)</b>	I stopień							
<b>Profil studiów (ogólnoakademicki/praktyczny)</b>	praktyczny							
<b>Nazwa zajęć (przedmiotu):</b>	<b>Pracownia dziennikarstwa internetowego</b>							
<b>Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne):</b>	<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>		<b>Punkty ECTS</b>	<b>Typ zajęć (obligatoryjny do wyboru)</b>	<b>Język wykładowy</b>
				stacjonarne	niestacjonarne			
	2	4	wykłady				obligatoryjny	polski
		ćwiczenia	25		2			
<b>Nauczyciel(-e) odpowiedzialny(-i) za zajęcia (przedmiot):</b>	Mgr Jacek Głowczyński							
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:jaq.gw@wp.pl">jaq.gw@wp.pl</a>							
<b>Wymagania wstępne:</b>								
Brak								
<b>Cele zajęć (przedmiotu):</b>								
C1 Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z wiedzą i praktycznymi umiejętnościami w zawodzie dziennikarza pracującego w portalu internetowym								

**Opis efektów uczenia się dla zajęć oraz ich powiązanie z efektami uczenia się dla kierunku**

<b>WIEDZA</b>		
W1	Posiada wiedzę z zakresu prawa prasowego, autorskiego oraz sportowego.	K_W02
W2	Zna i rozumie podstawowe zjawiska historyczne, kulturowe, normatywne, społeczne i cywilizacyjne w sporcie w Polsce i na świecie w kontekście współczesnego dziennikarstwa sportowego.	K_W11
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		
U1	Posiada umiejętność analizowania różnorodnych zjawisk zachodzących we współczesnym sporcie	K_U14
U2	Potrafi gromadzić i przetwarzać informacje w wykorzystaniem podstawowych technik informatycznych i elektronicznych źródeł informacji oraz w oparciu o nie napisać notatkę, relację, komentarz itp.	K_U12
<b>KOMPETENCJE</b>		
K1	Dostrzega i krytycznie ocenia zachowania nieetyczne samego siebie i innych osób w pracy zawodowej dziennikarza internetowego	K_K03
K2	Komunikuje się z innymi i w przystępny sposób przekazuje wiedzę związaną ze sportem.	K_K05
<b>Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów uczenia się:</b>		
Zaliczenie: obecność na zajęciach i aktywne uczestnictwo. Artykuł z wydarzenia sportowego <i>Aby uzyskać zaliczenie zajęć ( przedmiotu ) na ocenę dostateczną student musi osiągnąć wszystkie wymienione w programie efekty uczenia się.</i>		
<b>Metody i formy realizacji zajęć ( przedmiotu):</b>		Ćwiczenia
<b>Treści kształcenia:</b>		
<i>Wykłady:</i>		

**Ćwiczenia:**

1. Dziennikarstwo tradycyjne i internetowe, różnice i podobieństwa oraz interaktywność, etyka i odpowiedzialność w dziennikarstwie internetowym, sprawy hejtu
2. Podstawowe pojęcia z punktu widzenia dziennikarstwa internetowego i jak czytamy w internecie
3. Co to jest Copywriting i zasady redagowania tekstu
4. Praca dziennikarza internetowego podczas konferencji prasowych oraz dnia medialnego, zadawanie pytań, przeprowadzanie wywiadów itp, warsztaty w terenie
5. Analiza przygotowanych art z warsztatów w terenie pod kątem ich poprawności jako art. internetowego, wskazanie co sprawia największą trudność, jak nie pisać, co dobrze, co złe, jakie zmiany wprowadzić, by art. nabrał cech art internetowego
6. Optymalizacja art internetowego pod kątem SEO
7. Fotografie, video, infografiki w art. internetowych - zastosowanie i znaczenie
8. Praca dziennikarza internetowego podczas zawodów sportowych i treningów - przygotowanie art. a także techniki robienia odpowiednich zdjęć i video
9. Analiza przygotowanych artykułów z warsztatów w terenie pod kątem ich poprawności jako art. internetowego ze szczególnym uwzględnieniem użytych multimediów
10. Różne formy tekstów internetowych, relacja live, tworzenie blogów, aktywność i wykorzystywanie w mediów społecznościowych
11. Warsztaty w redakcji internetowej Trojmiasto.pl, sprawdzenie nabytej wiedzy i poznanie portalu od środka

**Forma zaliczenia:**

Zaliczenie na ocenę

**Literatura:***Podstawowa:*

- Olszański L. (2012). *Media i dziennikarstwo internetowe*. Warszawa: Poltext.
- Olszański L. (2006). *Dziennikarstwo internetowe*. Warszawa: Wydawnictwa Naukowe i Profesjonalne.
- Price L. i J. (2002). *Profesjonalny serwis WWW*. Gliwice: Helion.
- Wang W. (2001). *Internet, hakerzy, wirusy*. Warszawa: RM.
- Wolny-Zmorzyński, W. Furman (red.) (2010). *Internetowe gatunki dziennikarskie*. Warszawa: PWN.

*Uzupełniająca:*

- Castro E. (2000). *Po prostu HTML 4*. Gliwice: Helion.
- Denning D. E. (2002). *Wojna informacyjna i bezpieczeństwo informacji*. Warszawa: WNT.
- Glenn Brookshear J. (2003). *Informatyka w ogólnym zarysie*. Warszawa: WNT.
- Pipkin D. L. (2002). *Bezpieczeństwo informacji*. Warszawa: WNT.

Artykuły dostępne w internecie na temat SEO

**Bilans punktów ECTS (1 pkt ECTS – 25-30 godz. pracy studenta):**

Aktywność	Obciążenie studenta	
	stacjonarne	niestacjonarne
Udział w ćwiczeniach	25 godz.	godz.
Samodzielne studiowanie tematyki ćwiczeń	15 godz.	godz.

Przygotowanie artykułu	9 godz.	godz.
Konsultacje	1 godz.	godz.
<b>Całkowite obciążenie pracą studenta</b>	<b>50 godz.</b>	
<b>Punkty ECTS za zajęcia (przedmiot)</b>	<b>2 ECTS</b>	