

**Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku**  
**KARTA OPISU ZAJĘĆ (SYLABUS) W ROKU AKADEMICKIM 2019/2021**

<b>Jednostka Organizacyjna:</b>						<b>Kierunek: WF</b>		
<b>Rodzaj studiów i profil (I stopień/II stopień/ jednolite studia magisterskie)</b>	Studia II stopnia							
<b>Profil (ogólnoakademicki/praktyczny)</b>	profil praktyczny							
<b>Nazwa modułu:</b>	<b>Nazwa zajęć (przedmiotu): TEORIA KULTURY FIZYCZNEJ</b>							
<b>Tryb studiów (stacjonarne/niestacjonarne):</b>	<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>		<b>Punkty ECTS</b>	<b>*Typ zajęć (przedmiotu)</b>	<b>Język wykładowy</b>
				stacjonarne	niestacjonarne			
	1	1	wykłady	10	10	1	obligatoryjny	polski
			ćwiczenia	5	5			
<b>Nauczyciel(-e) odpowiedzialny(-i) za zajęcia (przedmiot): dr hab. Artur Ziółkowski, mgr Barbara Zarańska</b> <b>E-mail: arturziolkowski_awfis@wp.pl</b>								
<b>Wymagania wstępne:</b>								
Podstawowa wiedza z zakresu Teorii Wychowania Fizycznego.								
<b>Cele zajęć (przedmiotu):</b>								
Celem zajęć jest rozwinięcie świadomości studentów w zakresie wpływu/ związku kultury fizycznej, w rozumieniu społeczno-regulacyjnym na podejmowanie aktywności fizycznej, czy szerzej, udział społeczeństwa w prozdrowotnym stylu życia.								
<b>Opis efektów uczenia się dla zajęć oraz ich powiązanie z efektami uczenia się dla kierunku</b>								
WIEDZA								

W1	Wyjaśnia uwarunkowania uczestnictwa w kulturze fizycznej, w tym aktywności fizycznej człowieka w oparciu o osiągnięcia nauk społecznych i humanistycznych.	K_W17
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		
U1	Prezentuje i wyjaśnia problemy z obszaru kultury fizycznej dostosowując przekaz do kontekstu kulturowego odbiorców i ich specyficznych potrzeb.	K_U19
<b>KOMPETENCJE</b>		
<b>Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów kształcenia:</b>		
<i>Aby uzyskać zaliczenie zajęć (przedmiotu) na ocenę dostateczną student musi osiągnąć wszystkie wymienione w programie efekty kształcenia.</i>		
<b>Metody i formy realizacji zajęć (przedmiotu):</b>		Wykład, prezentacja multimedialna, fragmenty filmowe, studia przypadków, dyskusja moderowana, grupy zadaniowe
<b>Treści kształcenia:</b>		
<p><i>Wykłady:</i>  <i>Teoria naukowa.</i>  <i>Pojęcie kultury i jej działy.</i>  <i>Pojęcie kultury fizycznej.</i>  <i>Różne ujęcia kultury fizycznej.</i>  <i>Klasyfikacja nauk w Polsce (nauki o kulturze fizycznej).</i>  <i>Wymiary kultury fizycznej.</i>  <i>Zmiany kulturowe (pokoleniowe).</i></p>		
<p><i>Ćwiczenia:</i>  <i>Pojęcie kultury i jej działy.</i>  <i>Różne ujęcia kultury fizycznej.</i>  <i>Wymiary kultury fizycznej.</i></p>		
<b>Forma zaliczenia:</b>		Praca pisema (ćwiczenia), test wiedzy (ćwiczenia i wykłady)
<b>Literatura:</b>		

*Podstawowa:*

Andrzej Pawłucki (2014). Nauki o kulturze fizycznej. Kraków: Impuls. Wiesław Osiński, (2011). Teoria wychowania fizycznego. Poznań: AWF.

*Uzupełniająca:*

Grabowski H. (1999). Teoria fizycznej edukacji. Warszawa: WSiP.

Krawczyk Z. (1990). Wspólnota narodowa. W: Z. Krawczyk (red.), *Źycjologia polska*. Warszawa: Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego, 69–91.

Krawczyk Z. (1993). *Kategorie etyki sportu*. *Kultura fizyczna*, 7–8, 1–3. 352

Krawczyk Z. (1997). Sport. W: Z. Krawczyk (red.), *Encyklopedia kultury polskiej XX wieku*. *Kultura fizyczna*. Sport. Warszawa: Instytut Kultury.

Krawczyk Z. (1998). Przeobrażenia sportu dla wszystkich w krajach postindustrialnych i industrialnych. *Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne*, 1, 4–7.

Krawczyk Z. (2000). Sport w zmieniającym się społeczeństwie. Warszawa: Wydawnictwo AWF.

**Bilans punktów ECTS (1 pkt ECTS – 25-30 godz. pracy studenta):**

Aktywność	Obciążenie studenta	
	stacjonarne	niestacjonarne
Udział w wykładach	godz. 10	godz. 10
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	godz. 10	godz. 10
Udział w ćwiczeniach	godz. 5	godz. 5
Przygotowanie się do ćwiczeń	godz. 5	godz. 5
Konsultacje	godz.	godz.
....	godz.	godz.
....	godz.	godz.
<b>Całkowite obciążenie pracą studenta</b>		<b>godz. 30</b>
<b>Punkty ECTS za zajęcia (przedmiot)</b>		<b>ECTS 1</b>

\*Typ zajęć (przedmiotu): *obligatoryjny / do wyboru*