

**Akademia Wychowania Fizycznego i Sportu w Gdańsku**  
**KARTA OPISU ZAJĘĆ (SYLABUS) W ROKU AKADEMICKIM cykl kształcenia 2017-2022**

<b>Jednostka Organizacyjna:</b>	<b>Wydział Rehabilitacji i Kinezyjologii</b>					<b>Kierunek: Fizjoterapia</b>		
<b>Rodzaj studiów i profil (I stopień/II stopień)</b>	<b>5-LETNIE STUDIA MAGISTERSKIE</b>							
<b>Profil (ogólnoakademicki/praktyczny)</b>	ogólnoakademicki							
<b>Nazwa modułu:</b>	<b>Nazwa zajęć (przedmiotu): Socjologia ogólna</b>							
<b>Tryb studiów (stacjonarne/niestacjonarne):</b>	<b>Rok</b>	<b>Semestr</b>	<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Liczba godzin</b>		<b>Punkty ECTS</b>	<b>*Typ zajęć (przedmiotu)</b>	<b>Język wykładowy</b>
				stacjonarne	niestacjonarne			
	1	1	<i>wykłady</i> <i>ćwiczenia</i>	15	10	1	obligatoryjne	polski
<b>Nauczyciel(-e) odpowiedzialny(-i) za zajęcia (przedmiot):</b> Dr Anna Nawrocka								
<b>E-mail:</b>								
<b>Wymagania wstępne:</b>								
Status studenta pierwszego roku studiów I stopnia								
<b>Cele zajęć (przedmiotu):</b>								
Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z przedmiotem i podstawową wiedzą z zakresu socjologii, ze szczególnym uwzględnieniem takich zjawisk społecznych jak kultura masowa. Dodatkowo zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi metodami i narzędziami wykorzystywanymi w badaniach społecznych.								
<b>Opis efektów kształcenia dla zajęć (przedmiotu) oraz ich powiązanie z efektami kształcenia dla kierunku</b>							<i>Kod kierunkowego/ych efektu/ów kształcenia</i>	<i>Kod obszarowego/ych efektu/ów kształcenia</i>
<b>WIEDZA</b>								
W1	Wykazuje pogłębioną wiedzę z zakresu psychologicznego, pedagogicznego oraz socjologicznego kontekstu niepełnosprawności oraz rozumie jego znaczenie w postępowaniu w wybranych jednostkach chorobowych.						K_W 07	P7SM_WK01 P7SM_WK03

W2	Prezentuje usystematyzowaną wiedzę w zakresie zasad promocji zdrowia i zdrowego stylu życia. Rozumie i diagnozuje styl życia oraz wybrane modele zachowań prozdrowotnych człowieka ze szczególnym uwzględnieniem aktywności fizycznej; - posiada wiedzę w zakresie doboru różnych form adaptowanej aktywności fizycznej w rehabilitacji kompleksowej i podtrzymywaniu sprawności osób ze specjalnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami..	K_W 14	P7SM_WK03
<b>UMIĘTNOŚCI</b>			
U1	Potrafi udzielić porady w zakresie działań profilaktyczno-zdrowotnych, wykorzystuje wychowawcze aspekty promocji zdrowia oraz aktywności fizycznej w profilaktyce wykluczenia i patologii społecznych.	K_U 02	P7SM_UK02 P7SM_UO06
U2	Stosuje zaawansowane techniki efektywnego komunikowania się z pacjentem lub grupą pacjentów w procesie postępowania profilaktycznego i fizjoterapeutycznego; potrafi dostosować formę przekazu do partnera interakcji; umie motywować pacjenta, rozpoznawać jego różne stany emocjonalne i rozładowywać napięcie.	K_U 04	P7SM_UK02 P7SM_UO06
<b>KOMPETENCJE</b>			
K1	Potrafi dokonać samooceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności zawodowych, zdaje sobie sprawę z konieczności uzupełniania ich przez całe życie i inspirowania procesu uczenia się innych osób; nie podejmuje działań, które przekraczają jego możliwości i kompetencje, w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu zasięga opinii ekspertów.	K_K 02	P7SM_KK01
<b>Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów kształcenia:</b>			
<p><b>Kryteria i metody oceny osiągniętych efektów kształcenia:</b></p> <p><b>W7 ,14-</b> Egzamin - pisemny test wyboru, kolokwium (60% zalicza na ocenę dst, 75% db, 90% bdb).</p> <p><b>U2,4-</b> Ocena eksperta – analiza wypowiedzi ustnych studentów, kolokwium (60% zalicza na ocenę dst, 75% db, 90% bdb).</p> <p><b>K 2-</b> Ocena eksperta - obserwacja aktywności i zaangażowania studentów.</p> <p><i>Aby uzyskać zaliczenie zajęć ( przedmiotu ) na ocenę dostateczną student musi osiągnąć wszystkie wymienione w programie efekty kształcenia.</i></p>			
<b>Wymagania zaliczenia przedmiotu dla studentów ze statusem Indywidualnej Organizacji Studiów (w tym % wymaganej obecności na zajęciach):</b>			
<b>50 % obecności na zajęciach, pozostałe kryteria zaliczenia pozostają takie same dla wszystkich studentów</b>			
<b>Metody i formy realizacji zajęć ( przedmiotu):</b>	Formy: Wykłady, Metody: Wykład z elementami konwersatorium. Ćwiczenia audytoryjne: analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, dyskusja.		

<b>Treści kształcenia:</b>		
<p><i>Wykłady:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Socjologia i jej funkcje- wprowadzenie (2h)</li> <li>2.Socjologia kultury fizycznej. Społeczne uwarunkowania aktywności fizycznej. (2h)</li> <li>3.Człowiek jako istota społeczna - zachowania i działania społeczne (1h)</li> <li>4.Socjalizacja, osobowość społeczna, rola społeczna(2h)</li> <li>5.Kultura i społeczeństwo (2h)</li> <li>6.Kontrola społeczna – konformizm i dewiacja(1h)</li> <li>7.Rodzina jako podstawowa mikrostruktura społeczna (2h)</li> <li>8.Płeć kulturowa i seksualność (1h)</li> <li>9.Klasy, stratyfikacja i nierówności społeczne (ubóstwo i wykluczenie społeczne) (2h)</li> </ol>		
<b>Forma zaliczenia:</b>	Wykład - Egzamin	
<b>Literatura:</b>		
<p><i>Podstawowa:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Socjologia kultury fizycznej, Red. Z.Dziubiński, Z.Krawczyk. Warszawa: Wydawnictwa Dydaktyczne, 2011;</li> <li>2. Szacka, Barbara, Wprowadzenie do socjologii. Warszawa: Oficyna Naukowa, 2008; 3. Sztompka Piotr, Socjologia, Warszawa: Znak 2004)</li> </ol>		
<p><i>Uzupełniająca:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Giddens Anthony, Socjologia. Warszawa: PWN, 2004.;</li> <li>2. Kultura fizyczna w społeczeństwie nowoczesnym. Red.Z.Dziubiński, K. Jankowski.Warszawa:AWF SALOS RP, 2009;)</li> </ol>		
<b>Bilans punktów ECTS (1 pkt ECTS – 25-30 godz. pracy studenta):</b>		
<i>Aktywność</i>	<i>Obciążenie studenta</i>	
	<i>stacjonarne</i>	<i>niestacjonarne</i>
Udział w wykładach	15 godz.	10godz.
Samodzielne studiowanie tematyki wykładów	8 godz.	10 godz.
Udział w ćwiczeniach		
Przygotowanie się do ćwiczeń		
Konsultacje	2 godz.	5godz.
	<b>Całkowite obciążenie pracą studenta</b>	<b>25</b>
	<b>Punkty ECTS za zajęcia (przedmiot)</b>	<b>1 ECTS</b>

\*Typ zajęć (przedmiotu): obligatoryjny / do wyboru